

# Enzo-Festival – „doppelt abgedrehte“ Angeliter Festivalkultur

In der kleinen Süderbraruper Amtsgemeinde Wagersrott startet am Wochenende des 31. Juli / 1. August erstmalig eine Zwei-Tages-Variante des Open-Air Spektakels „Enzo-Festival“ mit vielfältigem Musikprogramm. In der norddeutschen Musikszene und auch darüber hinaus hat sich das urige Festival längst als musikalischer Geheim-Tipp durchgesetzt, weil auch immer noch unbekannte und vielversprechende Nachwuchs-Bands und Musiker verschiedener Genres präsentiert werden. Es geht um echte handgemachte Musik, so ist das Festival musikalisch nicht festgelegt. Es werden von Rock'n Roll, Ska, Polka, Punk und Rock über Swing, Heavy Rock, Funk und Psychedelic auch Akustik, Folk, Songwriter- und Liedermacher-Klänge auf den zwei Bühnen zu hören sein.

Hierbei schert sich der Veranstalter, Musiker und Idealist Enzo Giovanni Panozzo nicht um Bekanntheitsgrade und CD-Veröffentlichungen von Bands, sondern rückt die musikalische Qualität und Vielfalt handgemachter Musik in den Vordergrund. Das junge Festivalteam um Enzo hat neben Bands aus dem norddeutschen Raum auch einige internationale Acts für das diesjährige Line-Up gewinnen können. So kommen beispielsweise „Bite the Bullet“ (70s Fuzzrock) aus

*Vladi Wostok*



dem benachbarten Dänemark und die junge Band „Ouzo Bazooka“ (Mediterraner Psychedelic Garagerock) wird aus Tel Aviv für dieses Festival-Konzert eingeflogen. Weitere Bands sind „Bob Mosh“ (Metal/60s Vibes/Reggae), „The Greyhounds“ (Rockabilly/Rock'n Roll), „Maggies Farm“ (Rage-Against-the-machine-Cover), „Lutopia Orchestra“ (Akustikmischung), „Polkageist“ (Polka/Balkan/Folk/Ska), „The Mar's Beat Kombo“ (60s Rock'n Roll/Beat/Garage), „Nitrovolt“ (Speedrock), „Nora und das Pony des Zorns“ (Pferdemusik/Authentic Bird-Pop), „Robinson Krause and the Gays of Thunder“ (punkverwurzelte Tanzmusik), „Hardbone“ (110% Rock'n Fuckin' Roll), „Big Banders“ (Ska/Swing/Punk), „Vladi Wostok“ (Russenpowerpolka/Surfrock), „Blockflöte des Todes“ (Block'n Roll/Liedermacher), „Salamanda“ (Neokrautpop/Psychedelic Rock), „The Tips“ (Reggae/Rock/Punk), „JoJo Power“ (Liedermacher), Jazz oder nie (Frühshoppen Jazz) uvm. *SÜDERBRARUP AKTUELL 07/2015*

## *Hardbone*



Wie in den letzten Jahren unterstützen neben regionalen Firmen wie z.B. Johannistal Schleswig, Bauunternehmen Greve, Busunternehmen Dirk Nissen, Zimmereimeister Nis-Peter Struve, Ideen in Metall Handewitt, Flensburger Pilsener, Fahrschule Dirk Hartz, Containerdienst Angeln, Sanitär Sonne und mehr, Insound Kiel und Baumaschinenverleih Lassen auch Institutionen wie die Allianz Kulturstiftung (Lars Theede), Botschaft des Staates Israel, der Asta der Uni Flensburg, die NOSPA Kulturstiftung und die Kulturstiftung des Kreises Schleswig-Flensburg (Kooperationspartner) das verrückte zweitägige Musikevent auf dem Lande. Bahnreisende haben die Möglichkeit mit einem Bus-Shuttle und stilecht mit der Angelner Dampfeisenbahn an- und abzureisen. Camping ist vor Ort kostenfrei möglich. Karten für die Veranstaltung sind im VVK für 30,- € erhältlich, Tageskarten an der AK für 20,- € – allerdings nur solange der Vorrat reicht. Weitere Informationen zu Bands, Anfahrt, Geschichte, VVK-Stellen etc. gibt es unter: [www.enzo-festival.de](http://www.enzo-festival.de)

*Enzo Giovanni Panozzo*